

“LA FOTOGRAFIA EN L'APRENTATGE DE L'ARQUITECTURA: IMATGES DE LES EXCURSIONS DE L'ESCOLA D'ARQUITECTURA DE BARCELONA (1910-1923)” a càrrec de Carmen Rodríguez Pedret, historiadora de l'art i Dra. en Teoria i història de l'arquitectura.

Dilluns, 11 de juliol de 2022 a les 18:30 h. en el Cercle Artístic de Sant Lluc, carrer dels Mercaders, 42, Barcelona. També podeu accedir a la fototertúlia des d'aquest enllaç (**la sessió es gravarà en vídeo**): <https://meet.jit.si/FOTOTERTULIES2022>



Cimbori de la Seu Vella de Lleida. Excursió ESAB 1901. Col·lecció ETSAB-Càtedra Gaudí. UPC (núm. FF_002402)



Estudiants i professors de l'ESAB a l'interior del monestir de San Francisco d'Àvila. Excursió ESAB 1904. Col·lecció ETSAB-Càtedra Gaudí. UPC (núm. FF_001202)

Carmen Rodríguez Pedret ens explicarà com els viatges i excursions han estat una part essencial en la formació dels estudiants d'arquitectura. Ho va tenir molt clar Elies Rogent, el primer director de l'Escola d'Arquitectura de Barcelona, quan el 1884 va organitzar la primera sortida acadèmica a Poblet i que va donar com a resultat una monografia del monestir.

En paral·lel, els futurs arquitectes van descobrir la fotografia com a instrument indispensable per al registre patrimonial i per l'anàlisi que acompanyava el dibuix “in situ” dels edificis.

Les col·leccions fotogràfiques de l'ETSAB i la Càtedra Gaudí ens acosten a aquest temps inicial, quan la fotografia va transformar l'aprenentatge de l'arquitectura i, més enllà, la mirada sobre els paisatges i la gent que la càmera trobava al llarg del seu camí.

Més informació:
fototertulies@fotoconnexio.org

fotoConnexió

